العدد ٤٤ - الخميس ١١ كانون الثاني (يناير) ١٩٧٩



# بساط الريح

**مجلة النشء الجديد في العالم العربي**

تصدر اسبوعيا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صُندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقيا : دافاقهد

صاحبُ الامتياز

زهير بعلبكي

الاشراف الفني

طارق العسلي

رئاسة التحرير

فاطمة بعلبكي

المُديرة المسؤولة

ليلى خليفة

## ثمن العدد

| | | | |
|---|---|---|---|
| لبنان | ١٥٠ ق٠ل٠ | عدن | ٢٥٠ فلس |
| سورية | ١٥٠ ق٠س٠ | اليمن | ٣٫٥ ريال |
| الاردن | ١٥٠ فلسا | مصر | ٢٠٠ مليم |
| العراق | ٢٠٠ فلس | السودان | ٢٥٠ مليم |
| الكويت | ٢٠٠ فلس | الجماهيرية الليبيه | ٢٠٠ درهم |
| السعودية | ٣ ريالات | المغرب | ٣ دراهم |
| قطر | ٣ ريالات | تونس | ٣٠٠ مليم |
| الامارات | ٣ دراهم | الجزائر | ٣ دنانير |
| البحرين | ٣٠٠ فلس | باريس | ٣ فرنكات |
| | | لندن | ٥٠ بنس |

## الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

( بما فيها أجور البريد الجوي)










عند الطبيب

— انـك مصـاب بمرض التعب المعدني ! ..



لقد اخطـأت !



# مقالب طريف!

طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة ستتعرف عليهما وتضحك معهما كل اسبوع !.































# قراصنة البحار



































ملخص ما سبق: بعد فترة تدريب قاسية يشاهد شرشور ٣ رجال غرباء في الجزيرة فيطلق عليهم النار ظناً منه انهم قراصنة البحار...



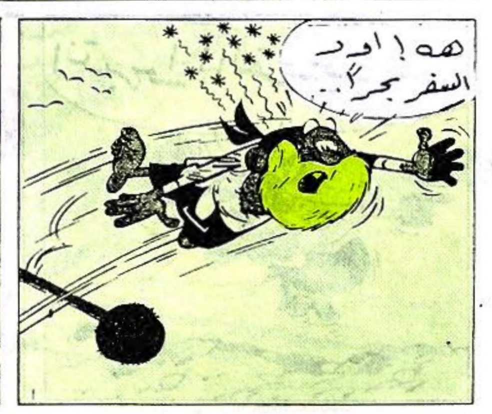

آه، لقد ثار هؤلاء المتوحشون !


إنهم يرغبونني بالسفر..


خذ أيها القرصان العجوز هذا ! سيعيد اليك رشدك !

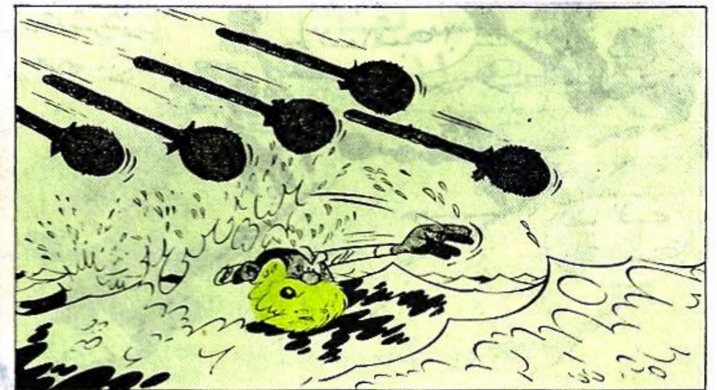

ينبغي الوصول الى الزورق ..


بانغ

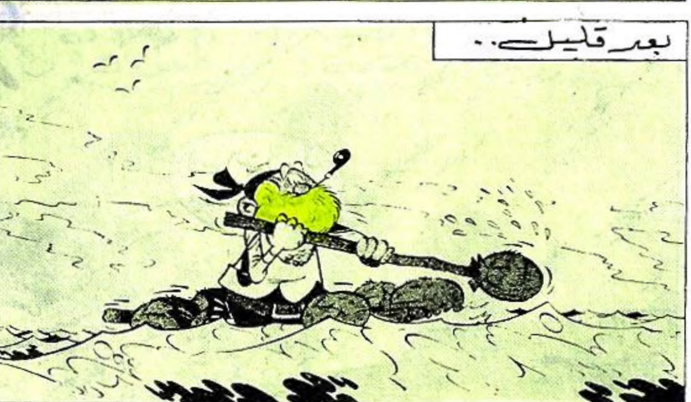

هه ! اود السفر بحراً..


باه ! لا بأس .. هكذا أكسب بضعة أمتار !


بلوف




آي ! آي ! إنهم بعيدون جداً..


بعد قليل..


هذه سفينة رجالي الأقوياء ! ارجو ألّا يستقبلوني بالمدفعية !


في هذه الاثناء على الجسر..
انه الجد... اجل انه هو!
انه شجاع..
لنبقى مختبئين كيلا نخيفه..
ويستطيع السفر بكل هدوء..
بعد قليل..
اعتبر نفسك في منزلك!
اهلا بك على ظهر "الباسفيك"
آه، شكراً، هذا لطف منهم ولكنني اقيم طويلاً، وانا لست قرصاناً..
انا امرؤ شريف ومستقيم...
انهم طيبون..
ونحن شرفاء ايضاً..
رافقنا ولن تندم!
في اليوم التالي رفعت السفينة "الباسفيك" المرساة، ولاحظ شرشور ان رفاقه الجدد طيبو القلب، فقرر البقاء معهم..
وراح يقوم بالاعمال المطلوبة حباً بالخدمة...
انني اخيط بابرتي الخشبية..
على الجسر يعمل..
..وفي داخل السفينة
اما العمة كليمانتين فانها لم تكن تقل اجتهاداً عنه أبداً..
فيى اليوم الثاني..
وفي هذه الأثناء، من كان يعتقد ان العمة كليمانتين نفسها ستسبب مشاكل؟
spider-man@net



وواصلت السفينة رحلتها في رياح مؤاتية
وعلى ظهرها كانت الحياة عادية..
.. غير مبالية.
وكانت الاعمال المختلفة تنجز بسرور..
..ومبادرة..
ومهارة..
وفجأة..
انتبهوا !
الجميع ، اسرعوا الى الجسر !..
بعد ثوان...
يا للهول ايها الاصدقاء !.. العمة كليمانتين.. قد.. ازا..
ماذا حل بالعمة كليمانتين ؟
ماذا فعلت ؟
يا الخبر ، تكلم !
إنها رجل !



ها! ها! ها! العمة كليمانتين! رجل! ها ها
ها! ها! انها ممتازة! ها ها! ها! ها!
ها! ها! انه مازح خبيث!
هذه أجمل نكتة سمعتها! ها! ها!




كفى ضحكاً!.. فأنا لا امزح العمة كليمانتين..



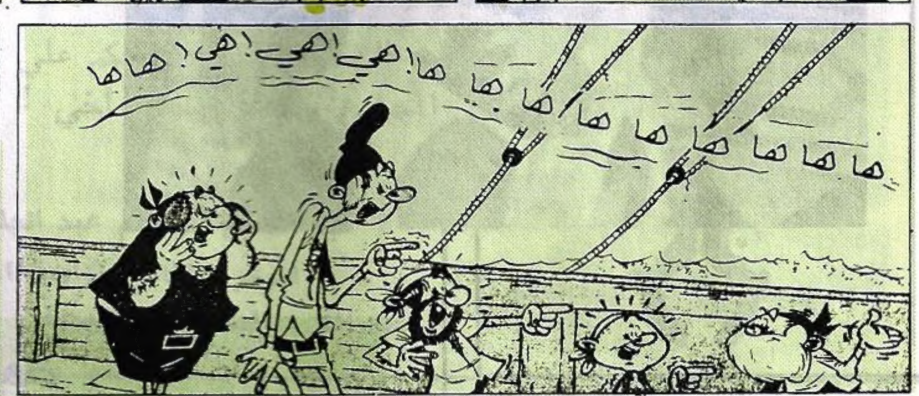

.. رجل بالطبع يا شرشور، بالطبع ها! ها!..




وانا الآنسة اورسولا، وهاتان شقيقتاي الصغيرتان




ها ها ها ها ها ها!
ها ها
ها ها ها
ها ها ها!

ها ها ها ها ها ها ها ها ها! ها! هي! هي! هي! ها ها




ها ها! هذه اجمل نكتة سمعتها..




ما رأيك بالآنسة اورسولا وشقيقتها؟




هو! هو! الرجاء التزام الهدوء!






اهكذا تستقبلون قبطانكم الجديد ايها السادة؟!




اخيراً تحقق حلمي، اني امتلك سفينة وطاقم بحارة وهذا بفضل حماقة صديقك زلغوط..

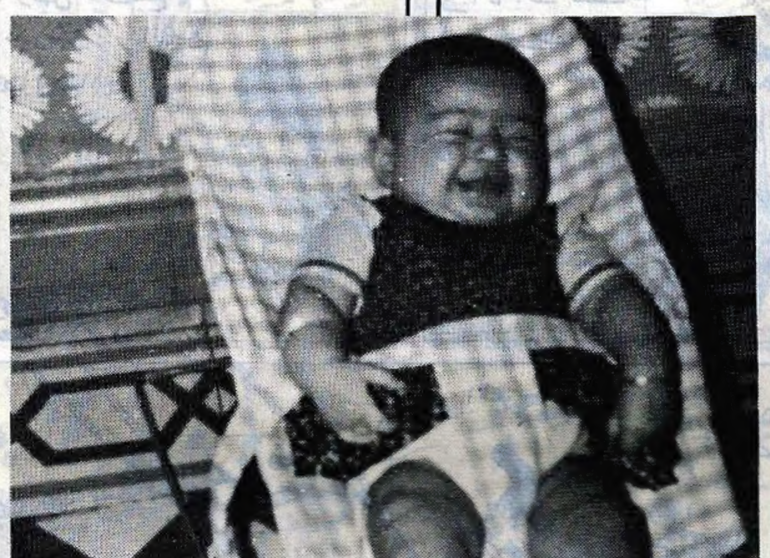



.. لأنه لو كان رأى العمة كليمانتين احياناً لما خدعه الشبه البسيط بيننا..




● الطفلة مونيا هشام

من الدار البيضاء ، المملكة المغربية ، ننشر رسمها لمناسبة الاحتفال بعيدها ، مع تمنياتنا لها بحياة سعيدة ، راجين أن تصبح من أصدقاء « بساط الريح » .



## ردود سريعة

● الصديق محيي الدين رمضان احمد ، من سبها ، بالجماهيرية الليبية ، لك الشكر على تهنئتك بالعيد السعيد ، وعلى البطاقتين الملونتين اللتين تمثلا منظرا لمصرف ليبيا المركزي ، ومنظرا لمسرح صبراته الاثري . والشكر سلفا على منظر قلعة سبها الذي تبحث عنه .. اما عنوان الصديق فادي حبيقة الذي تطلبه لتتاح لك مراسلته فهو: بيروت ، ص.ب ٥١٧٩

● الصديق عبد الاله سرور الجودي ، من مكة المكرمة ، بالمملكة العربية السعودية: مع الاسف الشديد ليس هناك اي اعداد متوفرة من مجلدات بساط الريح قبل انقطاعها عن الصدور ، واعادة اصدارها بحلة جديدة من مطلع السنة الجارية ١٩٧٨ .

● الصديق صلاح علي ناصر من المرج الجديد ، بالجماهيرية الليبية : اولا ، لا يوجد اعداد من بساط الريح التي صدرت في سنة ١٩٦٢ . ثانيا ثمن العدد من سلسلة المغامرات المصورة ، هو ٤٠٠ درهم ، ويمكنك طلبها من الوكيل العام - الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان .

## تعارف

★ فاطمة محمد سعدون

الهواية : المراسلة وجمع الطوابع وسماع الاغاني المتنوعة والمطالعة . العنوان : المملكة العربية السعودية - المدينة المنورة ، محلة الاغوات - ضروان اوقاف رقم ٢٢٥ منزل السيد محمد سعدون - يصل الى فاطمة محمد سعدون .

★ محمد جهاد القصار

العمر : ١٣ سنة . الهواية : المطالعة وكرة المضرب. العنوان: دمشق - شارع الباكتان - جادة الحلاج - رقم البناء ١٥ .

★ احسان اسماعيل مصلوخ

العمر : ١٤ سنة . الهواية :

## مساهمات الأصدقاء

عبد الفتاح كابلي
المدينة المنورة – ص.ب ١٨٠٢
المملكة العربية السعودية

### الامانة

ابي يعمل تاجرا في بيع الادوات الكهربائية • وفي احد الايام ارسلني الى احد التجار الكبار لكي اشتري منه بضاعة بالجملة • وعندما وصلت لم أجد التاجر وانما وجدت ابنه ، فطلبت منه ان يعطيني البضاعة ثم سألته عن الثمن فاجاب انه خمسمائة ريال • وانا اعرف ان هذه البضاعة قيمتها الف ريال• فأخذت منه البضاعة فرحا مزهوا • وفي اليوم التالي جاء التاجر الى والدي وطلب منه باقي النقود • وكنت قد بعت البضاعة هذه بثمانمائة ريال• واخبرت والدي بالقصة فسلم أمره الى الله واعطى الرجل النقود • وعرفت من يومها ان علي ان اراعي الامانة وأخذت درسا لن انساه ما حييت ••

### النكتة الفائزة بجائزة العشر ليرات



● الرجل الشحاذ : حكم علي الزمان يا استاذي !
المحامي : استأنف يا أخي !

عبد الجليل ابراهيم عبد الجليل – ليبيا
المركز الثقافي بزاوية المحجوب
مصراته – الجماهيرية الليبية

المراسلة وقراءة المجلات وسماع الموسيقى الغربية • العنوان : السعودية – المدينة المنورة •

★ **هيثم غسان البزرنجي**

الصف : السابع • الهواية : السباحة ، والموسيقى، ومطالعة بساط الريح • العنوان : دمشق، مهاجرين ، باشكاتب جادة اولى ، بناية العظمة •

● **غالب محمد عكاشة**

العمر : ١٥ سنة
الهواية : مراسلة الجنسين والمطالعة
العنوان : لبنان – صيدا – الواسطة

● **غسان احمد شعشوع**

العمر : ١٣ عاما
الهواية : المطالعة ، جمع الطوابع ، والمراسلة
العنوان : منزل احمد شعشوع، قرب مركز البريد، مشغرة — البقاع الغربي – لبنان •

العمر : ١١ سنة • الهواية : كرة القدم ، المطالعة ، وخاصة « بساط الريح » • العنوان : بن يونس ، شارع القدس رقم – ١ – ، بنغازي ، ليبيا •

★ **فاطمة أحمد عثمان**

العمر : ٩ سنوات • الهواية : مطالعة الكتب والمجلات •

العنوان : بنغازي ، ليبيا ، ص•ب ٢٨٤٠ •

● **محمد برادة**

السن : ١٣ سنة
الهواية : ممارسة كرةالسلة، وجمع الطوابع البريدية ، والمطالعة •
العنوان : ٧ زنقة عثمان بن عفان – مكناس – المملكة المغربية •



# ذئاب أونتاريو


















ملخص ما سبق: يتمكن السيد بلاف وصديقه هيو من انقاذ غريغ ويشتبكون في قتال مع ذوي البزات الحمراء..






















المئات من البيض لاحذيتهم ابازيم فضية
لا فائدة من البحث يا هيو ! ..
الشؤم يتبعنا اليوم ..


يمكن ان يكون كذلك ، ايها البومة ، ولكنني
لا أخشى شيئاً . يكفي ان أضحك ...


آخ !!


آه ! رأسي كاد يتحطم ! أنت
شؤم يا بومة ! ..


بعد ساعة على ضفة النهر ..
أوف ! هذه آثار خطى غريغ
وهذه آثار حذاء ..


انظر ، ابزيم
فضي من العشب !


أوف !..
اضاعه الذي اعتدى على غريغ ولا شك ..


لعل ذلك يسهل
مهمتنا ...


آثار الخطى حديثة العهد !
انه يسير على قدميه ، وسنلحق
به اذا اسعفنا الحظ !


بعد ساعتين من السير المحموم..
الآثار تؤدي الى المدينة
هيو! هنا مقر للقيادة البريطانية!
وفيه عدد كبير من ذوي البزات الحمراء..


لن تمنعنا عشرة جيوش من العثور على من اعتدى على غريغ..


احسنت! لنتقدم، ولنهتم بالاحذية الضخمة، رجلنا هو من ليس في حذائه سوى ابزيم واحد..


يستحسن ان نفترق كي لا نلفت الأنظار..
هيو!.. المدينة غنية بالسجون وحبال الشنق، فلنتنبه! أوف..


رباه، ماذا فعلت كي أجر معي دائماً طائراً مشؤوماً كالبومة؟!


اوف! أوف! مخاوف البومة الكئيبة لا تخطئ..


ينبغي فتح العيون جيداً


إني اعرفه والله!
انه الكابتن سوينغ!




هوم!


لقد اختفى في
هذا الزقاق!


هذا ما كنت افكر فيه
انه يتبعني..


وهو يتحين الفرصة للانقضاض
عليّ في الوقت المناسب ويسلمني
الى ذوي البزات الحمراء..


لا فائدة من المقاومة
هيا بنا!..
هيب!


غلوب!


يا الله! ذوو البزات الحمراء!
لقد وقعت في الفخ!..
مهلاً! ماذا يجري
ها هنا؟!






















يتبع في العدد القادم



# حلول الالغاز

حلول الالغاز الخمسة
٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠

**حدس وتخمين**
**شهادة السكرتيرة**
**التبرير الناقص**
**مأساة في الادغال**
**جريمة قتل**

••• وهذه دفعة جديدة من اسماء الاصدقاء الذين ارسلوا الحلول الصحيحة للالغاز الخمسة المنشورة في مجلتهم بساط الريح ، فمبروك لهم•

## حدس وتخمين

لو كان هارولد شيروود، الزوج بريئا تماما من مقتل زوجته اليس لما كان ثمة من حاجة له للقول انه وصل الى المسكن الريفي بعد حوالي عشر دقائق من وصول زوجته اليه، وهو لا يمكن ان يعرف متى وصلت اليه • ان هذا السهو البسيط جعل فوردني يتهمه بقتل زوجته ، ويرسله الى محكمة الجنايات •

### مرسلو الحل الصحيح

من ليبيا : المهدي علي الحداد جمال محمد الصادق، عصام مفتاح مخلوف، ابو بكر المنصور أبو بكر ، محمد المنصور أبو بكر، خالد ابو بكر، مشير عبد الكريم •

من المملكة العربية السعودية: مروة محمد السلطي ، عبد الرحمن عبد العزيز الغامدي•

من البحرين : خالد احمد حسين •

من لبنان : خالد اللبان •

من قطر : نصرة مبارك بن يوسف البورشيد •

من الاردن : نذير حمد الله العلي العناسوة ،علي محمد صالح ابو رمان ، هاني يوسف رشيد طبنجة •



## شهادة السكرتيرة

لو ان الرسالة الغرامية التي ما كاد المدير يقرأها حتى أصيب باضطراب ، كما ادعت السكرتيرة ، وردت اليه بالبريد لكان ينبغي أن يكون تابع فيها تكسرات من جراء وضعها في المظروف لان حجمها كما ذكرنا هو ٢٠ × ٣٠ سنتميترا فلا يمكن وضعها في مظروف عادي دون طيها والواقع ان الرسالة لم تكن مطوية ••

### مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : محمد وفيق العاصي ، عبد الحميد شهاب، هشام الشميطلي ، فادي حبيقة فادي طعمة •

من سورية : علي احمد جمعة •

الشارقة : نبيل محمد عبد الله وهران ، نبيلة حيدر عبد الله وهران •

من الكويت : احمد عباس عبد الوهاب •

من البحرين : منى عبد الله أحمد ، خالد احمد حسن علي•

من المملكة العربية السعودية : فاتن مصطفى اشرف كنج، مؤنس محمد السلطي •

من الاردن : رشاد علي الزير علي محمد صالح ابو رمان ، محمد زهير كحالة ، نصرة مبارك بن يوسف البورشيد•

من ليبيا : غزالة علي ناصر، ادريس علي الحداد، مجدي عايد بخيت عبد القادر ، بالعيد عاشور بالعيد، عبد

الله محمد مسعود، احمـــد اشتيوي ، ابراهيم الطاهـــر الفقيه ، يوسف مفتاح القويري صلاح سعيد قصيل، مصطفـى سعيد عوض، جمال سعيد قرصع عمرو عز الدين ابوراوي ،فتحي محمد الكيلاني ، عبد الرؤوف علي حسين الجزيري ، محمـد عمار الشريف ، محمد عبـــد الهادي ياغي ، خديج علــي حسن الجزيري •

## التبرير الناقص

في جو هادىء ثقيل الوطـأة لعدم هبوب الريح لا يمكن لعلم الزورق الشراعي ان يخفق على الصاري ، كما لا يمكن لقبطـان سفينة الشحن لويلا ان يشاهده او على الاقل أن يعـرف انـه مقلوب رأسا على عقب دلالـة الاستغاثة وطلب النجدة، مـن المسافة التي ادعى ويرنـــر ان قبطان السفينة المنقـــذة قد رآه منها، وفضلا عن ذلـك كله فقد سها عن بال ويرنـر أمر، على بساطته ••• ففـي حين تكون اشارة الاستغاثـة الدولية علما مرفوعا بالمقلوب، فان النظام والعرف يقضيـان بان يبقى العلم هذا في منتصف الصاري ، لا مرفوعا في اعلاه•

### مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : فادي حبيقـة، خالـد اللبـان •

من الاردن : علي محمد صالـح أبو رمان ، سعيد فارس خليـل الصراوي ، رشاد الزير•

من ابو ظبي : حامد صالـح طالب عولقي •

من ليبيا : امال حمد عمران، محمد عبد الهادي ياغي ، محمد عمار الشريف • ابراهيم طاهـر الفقيه •

## مأساة في الأدغال

كاتب الرسالة كان العالـم النباتي بول دوران ، ذلك بأن المبشر كان يستطيع ترديــد صلاة، والطبيب كان بوسعـه معرفة الدواء ، وصاحب الملايين ما كان ليقول انه لا يملــك شيئا • اما الكولونيل رامـون فكان ينبغي ان يكتب الرسالـة بالبرتغالية ، لا بالفرنسيـــة، لانها لغته الاصلية •

### مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : فادي حبيقة، علي عكاشة، حسين عكاشـــة، عماد عكاشة، محمود وغالـب عكاشة، عاطف سريس، نهاد كامل محمود ، امال عكاشة •

## جريمة قتل

لم توجد اي بصمات علـى أي شيء فوق المائدة التـي تناول عليها القاتل نيومـان طعامه وقد عرف فوردني مـن البدء ان نيومان هذا ارتكـب جريمته عن سابق عمـــد واصرار ، والا لما عمد الـى ازالة بصماته • وبعد ان تعرف الشهود اليه، حكم عليه بتهمة ارتكاب جريمة قتل من الدرجـة الاولى كما توقع البروفســور فوردني •

### مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : خالد اللبـــان، نبيل شلاح •

من ليبيـا : محمـــد حمـــد مصطفى ، جمال محمد عاشـور نجيب علي الدركاش ، نـــازك يوسف أبو زيد •

مـــن المملكـة العربيـة السعودية : مؤنس محمد السلطي

من الكويت : نجلاء يعقسوب الحميضي •

اصدقائي الاحباء

وصلتني هذا الاسبوع رسالـة مـن الصديق محمد زهير كحالة يعلمني فيها انه تعرف على الصديق محمود الدجاني بواسطة مجلة « بساط الريح » واصبحا صديقين لا يفترقان . ويسر « بســاط الريح » ان تساهم في تكوين صداقـات بين الاصدقاء في مختلف ارجاء الوطـن العربي وحبذا لو يحذو جميع الاصدقاء حذو الصديقين محمد زهير كحالة ومحمود الدجاني .

وفي هذا العدد ، ستتعرفون ايهـا القراء الاعزاء على البطل فالاردي فـي مسلسل « لقاء في الصقيع » الذي ارجو ان ينال اعجابكم .

وتتمنى مجلة بساط الريح ان تظـل عند حسن ظنكم وان تقدم لكم الجديـد دائما كما ترجو للصديقين محمد زهيـر كحالة ومحمود الدجاني صداقة متينـة ودائمة تحت راية مجلتهم المحبوبة بساط الريح .



الصديقة فيفي

# درويش والعازفان المتجولان

بعد أن هدم درويش قصر سليم اضطر هذا الى تغيير نمط حياته بانتظار أيام افضل

هل نمت جيداً يا سيدي؟

اجل، وحلمت انني ادخل قصر جاري درويش سيداً مطاعاً..

هوذا العجوز يستيقظ!
















اجل، نحن عائدان من جولة على الساحل..
الجمهور رائع..


يا للكوخ الجميل..
انه فردوس بالنسبة للاطفال
الوقحان! الى السجن فوراً!..




نحن رجال احرار!
لا يحق لك ذلك..
دائماً الاغنية نفسها..


هل هم مسجونون؟
اجل عاقبتهما بالوقوف وخطرت لي فكرة..


لنلبس جنديين ملابس المنشدين ونرسلهما الى درويش فيستقبلهما بلا حذر!.


فيستكشف جاسوسانا المكان ويفتحان لنا ابواب القصر في الوقت المناسب
انك داهية يا رشيد..


ستكون منشداً رائعاً..
انك ممتاز جداً..
هذا يعلمني الكلام!؟


تماماً، لم احرك لساني في فمي بما فيه الكفاية..


ماذا تقول؟
آه، كنت احكم الخطة...


علي ان يكون كل شيء جاهزاً بعد ساعة!


بعد ساعة...
من هو رفيقك يا رشيد ؟
يا سيدي وعدته..


..بأن يوقع على عقد لخمس سنوات، امسرور انت ؟
آه، اجل شكراً..


هيا بنا الى اللقاء يا سيدي..
الى اللقاء، ولا تبطئ في فتح الباب لي


بعد ساعتين في قصر درويش...
سليم مسالم جداً كعادته !! استمتعوا بوقتكم...
على الاسوار لم نكن نحس بالحرارة..
ولم نكن نشعر بالحرارة...


اذن لن يرضيكم شيء !


من الطارق ؟
طق
طق


منشدان متجولان يطلبان مقابلتك !
ليدخلا بسرعة.


الف شكر يا سيدي، اقدم اليك فرقتي المسماة "السراويل السوداء"
اهلاً بكما ايها الموسيقيان أهلاً !...


انشودة صغيرة
حديثة جداً..


واني أسمع الكلب يصفر!




لا بأس.. واذا لم يكن هذا الموسم فسنذهب
الأمر مخيف جداً..
نواك


شكراً، شكراً
كفى!


الرحلة اتعبتكما حتماً، اما الآن نستستريحان
كما تأمرون..
انا في خدمتكما!..


هذه الموسيقى الحديثة ينبغي الاعتياد عليها..
اتريد رأيي يا سيدي؟

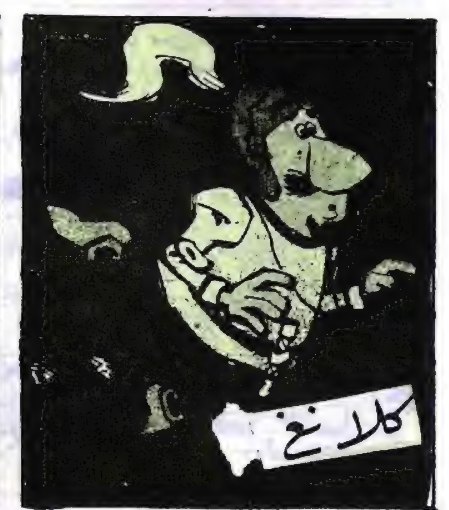

هذا المنشدان ليسا سوى جاسوسين لسليم!
ماذا؟! اتعتقد انه قادر على التفكير وحده بهذه الخدعة؟


اجل، وانا هنا لاحباطها..
حسناً، لنطردهما فوراً..


هناك ما هو افضل من ذلك
خطتي الآن هي مراقبة ضيفينا..


في هذه الاثناء، على الاسوار..
كان يمكن ان استريح قليلاً
سترتاح فيما بعد.. دعني اعمل!


خريطة مفصلة للقصر تفيد سليم...
اذهب واخبر درويش بما سمعت!..
سأذهب


كلانغ


انتبه، اسمع وقع خطى.. لنغنّ!..


اغزل الصوف اغزل الأيام!
يرم يرم يرم يرم يرم يرم!


هل تتدربان؟
اجل نحن نتدرب..


النوتات الموسيقية اصبحت خطوطاً ومنحنيات، وهي طريقة خاصة بنا..
آه، لخداع المنافسين..


تماماً، ولكن، لماذا اتركون الاسوار بلا حراسة؟
ولماذا الحراسة؟... سليم صديقي!..


من حسن الطالع لأن درويش صحته سيئة..
امر مؤسف!..


اجل يتناول ليلاً حبوباً منومة، فنذهب نحن لقضاء السهرة في الملهى..


الليلة سنخرج جميعاً للسهرة في الثانية عشرة تماماً..


وكيف تعود وننسى
نترك الجسر المتحرك مفتوحاً.. فتدخلون ؟
هل سترافقنا ؟


ربما شكراً..
حسناً، انا ذاهب تدربا جيداً..


سأذهب، ولكن لن ابتعد..


وقعوا في الفخ، سأخطر سليم واعود
حسناً اذهب الآن!


كنت على حق فما هي خطتك ؟


عند منتصف الليل يخرج بسام وطارق محدثين جلبة كاربعة.. ثم..


رائع!.. لنجهز كل شيء بالتفصيل..


وهبط الليل...


واطفئت الانوار
سيخرجون..
اسمع..


تحيا الحرية
انا ظمآن
وانا ايضاً..
لنهذ ا دوري
براڤو
ابراڤو
احسن الكلام


احسنا صنعاً بالانتظار! كانوا كثيرين، الى الامام! القصر اصبح لنا!




اسرع يا بسّام .. لقد نجحت الخطة ..


تسرنا رؤيتك يا سيد سليم ، لتدخل اولاً القاعة الكبرى حيث السلاح ..


لا تتدافعوا
امامنا مجال متسع ..
سندخل جميعاً ..


مشاعل لهؤلاء السادة !!
لسنا نرى شيئاً ..
اين السلاح
آي ! قدماي
اين الضوء ؟


درويش
يالسروري بزيارتك ايـ
الجار .. ويا للمفاجأة !


رجالك سيودعون السجن اما أنت فسأرى ..
لماذا نحن ؟


السيد سليم جعلنا نتنكر بزي جنود ، ونحن لسنا سوى منشدين متجولين ..
















بعد قليل ..

أين الطعام ؟

قليلاً من المرق

ما رأيك بهذه المأدبة ؟

أين الشراب ؟

النهاية

# العاب وتسلية



**لعبة «الاسهم»**

ايمكنك ان تجد امتـــداد هذين السهمين أ و ب بتحديد رقم رأس كل منهما ؟






ساعد احد هذين المسكينين في الوصول احدهمـا الـى الاخر عبر هذه المتاهة !



## المسابقة الاسبوعية

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٧ | | | ٢ |
| | | ٤ | ٢ |
| | ٦ | ٣ | |
| ١ | | | ٦ |



## لعبة شبكة الارقام

اكمل هذه الشبكة بوضع الارقام الناقصة بحيث يكون المجموع أفقيا وعموديا ١٤ .

الجائزة الاولى : كاميرا
الجائزة الثانية : مجموعة كتب للاطفال
الجائزة الثالثة : كرة قدم
الجائزة الرابعة : حصالة نقود (قجة)
الجائزة الخامسة : دمية لغرفة النوم

## قسيمة

مسابقة شبكة الأرقام

العدد ٤٤

الاسم

العنوان الكامل



### رسول الملك

اي طريق ينبغي لرسول الملك سلوكه لكي يصل الى سيده ؟


لقـــاء في
الصقـيع


انظر، هذه هي الباخرة التي تنقل سيارتك!
اجل، يالمصادفة!


ارجو ان تصل وقت نزولنا الى اليابسة!
.. ونرجو ان نستمتع بعطلتنا..


الرجاء شد الأحزمة واطفاء السكاير.. شكراً..


حان وقت الافتراق يا جرار، اذاهب الى ميامي؟!
الن تأتي معي؟ قضية "يوكون" غير جدية اليس كذلك؟


ولم لا؟ انها جدية كقضية ميامي..
الجميع يذهبون الى ميامي، بينما الاسكا بعيدة غريبة!.. فالعطلة هي الشمس والبلاج و..


والتزلج على المياه الزرقاء
بصراحة كنت اظن ان قضية الاسكا غير جدية


لا، انها ليست مزاحاً، استمتع بعطلتك..


بعد ساعة..
سيارتك بانتظارك نرجو لك طيب الاقامة في أميركا..


كان يمكن ان يستمتع جداً بهذه الرحلة الطويلة..
سيارة رائعة
وشاب رائع..


هوذا شخص يود الانتقال..


كنت اعتقد ان هذا ممنوع هنا..


ماذا؟
صباح الخير...


ها! ها! ها!ها! ها ها هي هو هو!هو!
ها!


وماذا عن فالوريرا؟
كل الطرق تؤدي الى روما؟!


تماماً.. من طريق الاسكا..


ولكن قل لي، ماالذي غيّر رأيك ؟!
هذا!


اعلان في صحيفة عن صيد الدببة!
آه!


ولكن صيد الدب امر ممتع للغاية..
الا قل لي هل يكلف غالياً ؟..


..الحقيقة ان هذا يكلف غالياً جداً ولذا فكرت لما أيتك..
.. انها تقلل من النفقات... وفكرت في أنني سأمر من هنا..


لا، انها محض مصادفة! فكرت في العثور عليك لدى صائدي الدببة بالفخاخ..


بعد بضعة ايام..
..بلاد رائعة، منظر جميل..


بالروعة المنظر!
ماذا؟
جانب الطريق


يا للسكون والشعور بالوحدة..
اصبحت شاعراً!

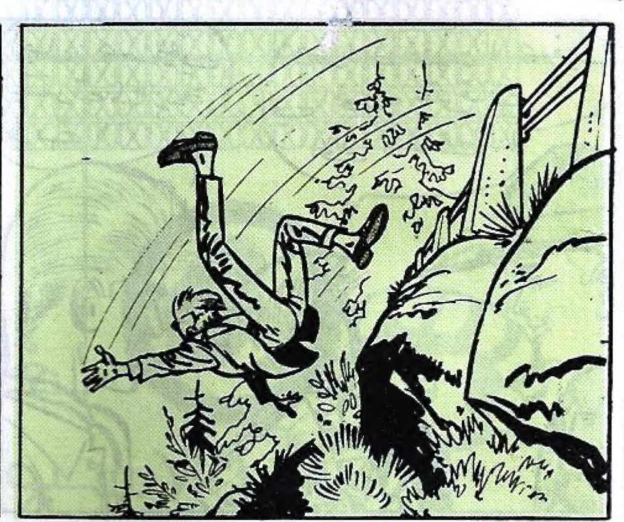

ولم لا؟!.. انا عشقت الطبيعة ورفقة الحيوانات العديدة المسماة متوحشة


ولكن؟!


أوه.. أوه


فالاردي... هوذا دب آت!
ارى ذلك! هدئ روعك!






جهاد، اين انت ؟


هنا اين الدب ؟


لاتهتم بذلك ولكن كيف حالك انت ؟
صدق او لاتصدق، اخي سالم


مرحباً.. ايمكنني مساعدتك ؟


شكراً انا بخير ولكن انتبه وانظر خلفك !..


خلفي ؟!


الى اليمين !
الدب !


تقصد أن "جو العجوز" ؟!


ها! ها! ها! أيها الممثل العزيز لقد خدعاك !


ماذا ؟! اذن لنصعد الى حيث كنا..
هيا بنا يا جهاد..


اجل يا سيدي "جو العجوز" يرعب السياح الذين يشجعونه بقطع السكر !



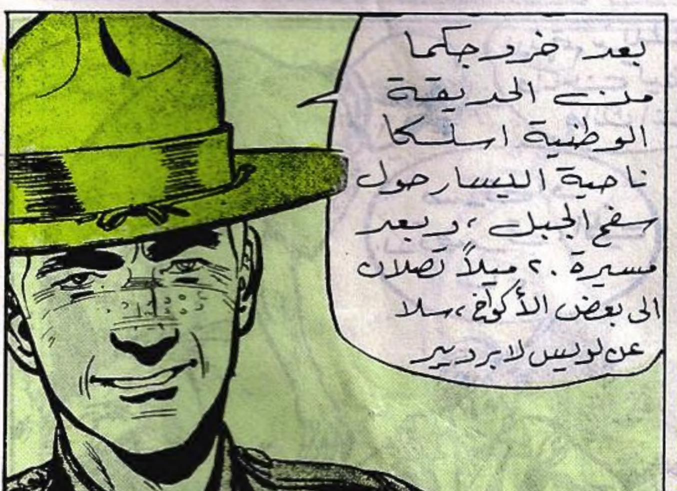
























يتبع في العدد القادم






## المخبأ السري

صاحب الكاراج : أنت تحلم ، يا سيدي المفوض . فأنا لم أعمد يوما الى اخفاء المخدرات فى كاراجي . أين تريدني أن أخفيها ؟

المفوض : أنا أعلم أين تخفيها !.. واعتقد ان القاريء لن يجد أي صعوبة في اكتشاف المخبأ ، يا هذا !

## الكذاب

في هذه العجلة ، يا سيدي المفتش لن تجد سوى الادوات الضرورية لي في مهنتي وهي طلاء المنازل : انية الالوان ، وفراشي للرسم .

ولكن المفتش يود القاء القبض عليه لاكتشاف كذبه . لماذا ؟..



**آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز**


enjoy just with me
spider-man@net
zaman